
Subject: vollbart2

Posted by [vollbart2](#) on Thu, 30 Aug 2012 17:27:24 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Guten Tag, ich bin neu hier.

Damit ihr euch ein Bild machen könnt, stelle auch ich mich kurz vor.

Eigentlich wollte ich nie Radios sammeln. Aber als meine Frau darauf bestand, alle in unserem Haus herumstehenden Radios mal wegzuräumen, stellte ich fest, dass es irgendwie wie der Beginn einer Sammlung aussah. Und andere sahen das auch so und luden regelmäßig bei mir ab. Nun bin ich seit etwa 15 Jahren "Radiosammler".

Meine Lieblinge sind die Heliradios aus Limbach-Oberfrohna von Bodo Hempel. Aber auch Notradios und Kleinsthersteller aus der Region gehören dazu. (Ehra, EMW, John-Radio)

Mit Lötkolben und Co. habe ich nichts am Hut, dafür gibt es gute Freunde. Wenn es aber etwas zur Geschichte, der Formgestaltung, Verbindungen zu Kunsthochschulen und Kunstströmungen zu erforschen gibt, ist das mein Ding. Für mich ist das Gesicht des Radios wichtig, als Zeitzeuge, Ausdruck seiner Epoche oder auch als Wegweiser künftiger Entwicklungen. Geräte gestaltet von Clauss Dietel, Lutz Rudolph, Dieter von Amende, Jürgen Peters und Horst Giese, aber auch Michael Stender, sie finden Platz in meiner Sammlung und in meinem Sammlerherz.

Viel Platz ist da leider nicht mehr, ich befürchte, ich habe schon zu viele davon. Sagt manchmal meine Frau.

Und schenkt mir trotzdem wieder eines.

Viele Grüße aus dem Erzgebirge!

Subject: Aw: Radios haben ein Gesicht

Posted by [hartmut_1](#) on Thu, 30 Aug 2012 20:58:34 GMT

[View Forum Message](#) <> [Reply to Message](#)

Hallo Bert,

willkommen!

Du bist Du nicht nur neu hier - Du bist vor allem richtig hier!

Gruss

Hartmut.
